

● **Strängnäs konstförening**

besökte den 20 april Västertorps stora skulptursamling från 1950-talet. Efter kaffe med hembakat promenerade de 23 medlemmarna från Västertorps centrum till Hägerstensåsen. Under bussturen liksom under vandringen berättade konstvetaren Marie Andersson om ett 15-tal offentliga konstverk och konstnärerna bakom dessa, men också om stadsdelens historia och bebyggelse. Resan gick vidare till Södertälje, där vi åt en god lunch på

Lilla Styrbjörn innan vi besökte konsthallen och museet, där de bjöd på kaffe. Curator Maja-Lena Molin med kolleger visade det nya skulpturala verket av Katarina Löfström samt presenterade några verk från museets samling. Chefen för Grafikens hus, Nina Beckman, stillade vår nyfikenhet angående vad som hänt och händer sedan verksamheten flyttade till Södertälje och planerna för en ny permanent lokal. Hon presenterade också en portfolio med ett urval grafiska blad, som är till salu i deras shop.



Karin Glaumann och Grethe Strand sitter i knät på Georg Borgström och Pablo Neruda i Pye Engströms verk Efter badet utanför Västertorps simhall.

FOTO: PRIVAT